

Van: Museum aan de IJzer <info@museumaandeijzer.be>
Verzonden: vrijdag 15 januari 2016 18:56
Aan: Info Ijzertoren
Onderwerp: Uitnodiging - Jong talent in verrassende expo!

Webversie | Voorkeuren aanpassen | Uitschrijven

 Vind ik leuk  Tweet  Doorsturen



INHOUD

- Uitnodiging - Jong talent in verrassende expo!
- Even terugblikken op de toekomst!
- Evenementenkalender

Uitnodiging - Jong talent in verrassende expo!



'De Groote Oorlog, her-tekend' is een uniek artistiek project waarbij studenten en docenten vrije grafiek van 6 academies Deeltijds Kunstonderwijs Beeldende Kunst aan de slag gaan rond het thema van de Eerste Wereldoorlog. De deelnemende academies zijn Koksijde, Roeselare, Menen, Ieper, Poperinge en Harelbeke.

De opening vindt plaats op zaterdag 23 januari a.s. om 15.00 u. in het Museum aan de IJzer (IJzertoren).

U BENT VAN HARTE WELKOM !

Gelieve om praktische redenen vóór 20 januari a.s. uw aanwezigheid te bevestigen (info@aandeijszzer.be - 051/50 02 86).

Even terugblikken op de toekomst!

Met 150.000 bezoekers was 2014, het eerste WO I-herdenkingsjaar, een absoluut 'boerenjaar' voor het Museum aan de IJzer. Met 'slechts' 83.002 bezoekers is 2015 toch nog het op één na meest succesvolle jaar geworden.

De aandacht voor de Grote Oorlog en de focus op de hartenkreet 'Nooit meer oorlog' blijven bezoekers aantrekken. De Westhoek in het algemeen, met haar talloze littekens die getuigen van een vreselijke oorlog, en 'Aan de IJzer' in het bijzonder vormen de uitgelezen plek om te bezinnen over oorlog en vrede.

Wij hebben op de site "Aan de IJzer" de opdracht om de oorzaken van het geweld van 100 jaar geleden te duiden en, meer nog, het grote en het 'kleine' geweld in onze hedendaagse maatschappij duidelijk met de vinger te wijzen.

De grote uitdaging voor een vredesmuseum als het onze blijft om alle vormen van geweld aan te klagen met de 'naakte' historische feiten als kapstok. We moeten mensen expliciet durven wijzen op hun eigen verantwoordelijkheid in alle hedendaagse conflicten.

2015, tot slot, was het jaar waarin 'het binnenland' verdween (*) en de vraag rees of ons land het morele recht heeft om de thuislanden van de vluchtelingen die hier 'en masse' hun heil komen zoeken de rug toe te keren, het morele recht heeft om afwezig te blijven in een regio die smeekt om humanitaire en economische hulp. De vraag stellen is ze beantwoorden!

Kortom, Vlaanderen herdacht op een grootse manier WO I en onze 'verwoeste gewesten'. Hoog tijd nu om ons te concentreren op de verwoeste gewesten van vandaag. Of hoe ons verhaal van 100 jaar geleden, onze boodschap van 'Nooit-Meer-Oorlog', méér dan ooit brandend actueel is, méér dan ooit toekomstgericht is...

Paul De Belder
algemeen voorzitter



Lees het volledige woord van de voorzitter op onze website.

Evenementenkalender

Opvallende activiteiten in 2016 zijn onze nieuwe tijdelijke tentoonstelling en ons festival Ten Vrede, beide gekoppeld aan het Gone West-programma van Toerisme Vlaanderen dat vrouwen in oorlog en conflictgebieden centraal stelt. Maar uiteraard bent u heel het jaar door meer dan hartelijk welkom 'AAN DE IJZER' voor onder andere:

- Start seizoen 2016 - maandag 25 januari (persvoorstelling + opening [expo 'De Grote Oorlog her-tekend'](#) - zaterdag 23 januari)
- Reeds lopende tentoonstellingen: ['De IJzer, onze laatste hoop'](#) - ['De Belgische soldaat'](#)
- Herdenking 70 jaar dynamitering IJzertoren + academische zitting - woensdag 16 maart
- [Project 'De ZIJ-kant van de oorlog'](#)
 - Persvoorstelling: dinsdag 8 maart
 - Opening tentoonstelling: vrijdag 8 april
- [Feest Vlaamse Gemeenschap](#) - zaterdag 9 juli
- [Festival Ten Vrede](#) - 9, 10 en 11 september
- [Vlaamse Vredesdag aan de IJzer + 89ste IJzerbedevaart](#) - vrijdag 11 november

(*) vrij naar een artikel uit Knack, 18 december 2015

IJzerdijk 49
8400 Diksmuide
t +32 (0)51 50 02 86
www.museumaandeijzer.be
info@aaandeijzer.be



